



Les six tableaux représentant l'automne ont été dévoilés par les jeunes créateurs Jérémy Duchesne, Alexandre Bergevin, Jade Mainville et l'artiste sculpteur Daniel Laramée

Des adultes provenant du SRSOR ont également participé à la création des œuvres comme le démontre ces six tableaux qui représentent la saison printanière.

### **Les façonneurs d'argile créent une œuvre collective**

[Daniel Grenier](#)

Le Journal Saint-François - 25 mai 2011

Culture > Divers

**Seize personnes aux prises avec une déficience intellectuelle ou un trouble envahissant du développement (TED) ont créé une œuvre collective comportant 24 tableaux dans le cadre d'un projet innovateur mis sur pied par la Fondation des Ressources alternatives Salaberry.**

Intitulés «Les 4 saisons», les créateurs ont utilisé l'argile pour réaliser les tableaux sous la direction de l'artiste sculpteur Daniel Laramée. Les participants, âgés entre 8 et 60 ans, proviennent du Service de réadaptation du Sud-Ouest et du Renfort (SRSOR). Ils habitent la région de Valleyfield et de Vaudreuil-Soulanges.

Quatre intervenants du SRSOR ont également pris part au concept. Les 24 tableaux sont divisés en quatre grandes œuvres de six tableaux. Chaque pièce est une sculpture d'argile recouverte d'une peinture acrylique.

Ainsi, les quatre saisons sont composées de six éléments représentés par une maison, un arbre, un épouvantail (remplacé par un bonhomme de neige en hiver), un sapin, une branche de pommier et un personnage. Chaque élément évolue selon les saisons.

Le vernissage a eu lieu, jeudi dernier, au Centre Sainte-Cécile de Valleyfield en présence d'invités et des proches des participants.

À cette occasion, les 16 créateurs ont reçu un certificat de participation lors d'une courte cérémonie. Daniel Laramée a indiqué que trois mois ont été nécessaires pour réaliser ces chefs-d'œuvre. «Le délai de séchage a été plus long», a-t-il fait remarquer.

Pour sa part, Jacques Rochon, secrétaire-trésorier de la Fondation des Ressources alternatives Salaberry, a mentionné que les tableaux vont être décernés à des personnes qui s'impliquent activement au sein de l'organisme, notamment à titre de président d'honneur lors d'activités de financement.